

# Urbanismo tumba el proyecto que presentó el alcalde contra el hedor del Guadalmedina

Emasa paraliza la contratación de la obra, que ya estaba en marcha, para mantener la lámina de agua tal y como piden desde la Gerencia

:: JESÚS HINOJOSA

**MÁLAGA.** La falta de coordinación entre departamentos del Ayuntamiento de Málaga vuelve a quedar de manifiesto a raíz del proyecto para terminar con los malos olores que emanan de la lámina de agua de mar que se introduce en el extremo sur del cauce del Guadalmedina. El pasado mes de abril, el alcalde, Francisco de la Torre, anunció que, gracias a fondos sobrantes de otras actuaciones, podía destinarse una partida de unos cuatrocientos mil euros para dar respuesta a este problema que han denunciado en varias ocasiones en este periódico los vecinos del entorno.

Apuntó que la solución pasaría por la prolongación de la lengua de tierra hacia el puente del Carmen, de forma que el agua no llegara más arriba de éste y, con ello, se alejara de las viviendas.

Con esta premisa, la empresa Emasa puso en marcha la contratación para la redacción del proyecto y la ejecución de los trabajos por un importe de 414.500 euros y un plazo de ejecución de tres meses, uno para diseñar la intervención y dos para desarrollarla. El próximo lunes finalizaba el plazo para la presentación de las ofertas por parte de las constructoras interesadas.

Sin embargo, el Área de Medio Ambiente, de la que depende Emasa, ha optado por paralizar este proceso de contratación después de que responsables de la Gerencia Municipal de Urbanismo se hayan mostrado en contra de la supresión de la lámina de agua en el cauce del Guadalmedina junto al Centro de Arte Contemporáneo.

## Concurso de ideas

Las tesis de la Gerencia, que concuerda con el contenido del proyecto ganador del concurso de ideas celebrado el año pasado para dar una solución a la integración del río en la ciudad —el equipo del arquitecto José Seguí propone mantener el agua y crear un embarcadero—, ha sido avalada por el alcalde, variando su postura inicial y obligando a los responsables de las áreas de Medio Ambiente y Urbanismo a ponerse de acuerdo para ejecutar la obra.

El concejal de Medio Ambiente, Raúl Jiménez, explicó que se ha tomado la decisión de parar el proceso de contratación y reformar el proyecto de forma que, sin incrementar en demasía su presupuesto, pueda dar respuesta a la inquietud manifestada desde Urbanismo. La solución planteada ahora pasa por crear una barrera con sacos de arena a la altura del puente del Carmen, sacar el agua del cauce en el tramo superior a este punto, hormigonar el fondo y los muros laterales aprovechando como material de relleno las rocas existentes —en las que se acumulan basuras y materiales que dejarán de retenerse—, y volver a introducir el líquido elemento. De este modo, el fondo del río será plano y más fácil de limpiar.

«Lo que nos falta por concretar es el modo en que vamos a tramitar esta actuación, ya que nuestra intención es que pueda ejecutarse antes del otoño», indicó Jiménez, quien reconoció que la habitual expulsión de agua de la presa del Limonero impide acometer los trabajos en el periodo de lluvias. Según comentó, aún no está claro si podría retomarse más adelante la contratación de Emasa que expiraba el lunes —ya han comunicado a la Asociación de Promotores y Constructores que se paraliza— o si se llevará a cabo un nuevo procedimiento desde otro órgano municipal.



Suciedad acumulada en el tramo de cauce junto al Centro de Arte Contemporáneo. :: SUR