

# El alcalde se sube al metro...

De la Torre y Bendodo presentan la campaña ciudadana del PP para exigir que llegue soterrado



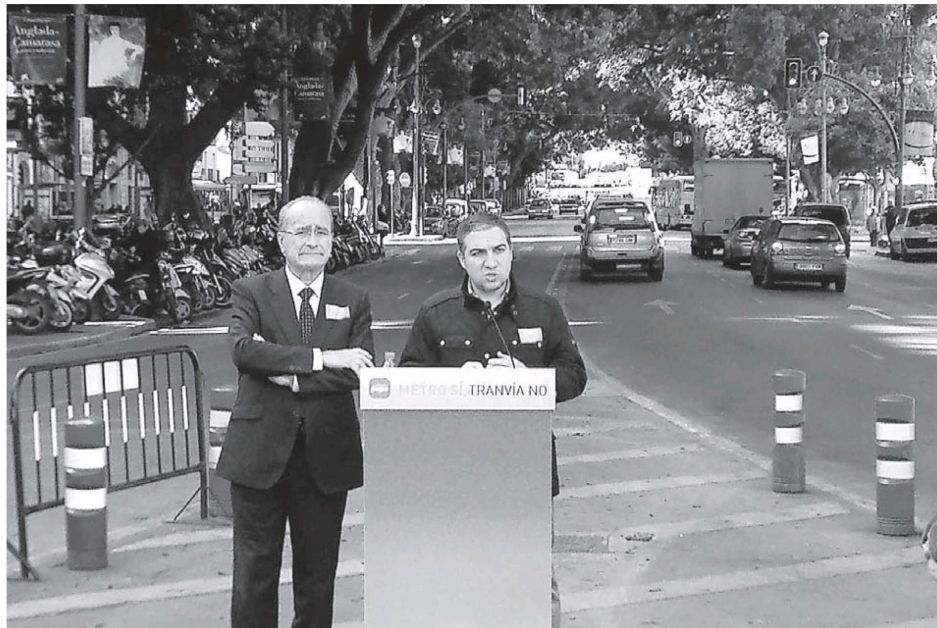
IGNACIO LILLO

ilillo@diariosur.es

El acto, con formato de mitin, se produjo en la mediana de la rotonda del Marqués de Larios, lo que fue criticado por la oposición municipal

**MÁLAGA.** Desde el atril y el discurso, en tono de arenga partidista; hasta la audiencia, formada por el séquito habitual de concejales del equipo de gobierno municipal, parlamentarios andaluces y simpatizantes del PP (que llegaron a aplaudir las intervenciones), casi todo en la escenografía recordaba a un mitin. «¿Ya estamos otra vez en elecciones?», corría la broma entre los informadores. De la convocatoria chocaba sobre todo el lugar elegido, en la mediana de la rotonda del Marqués de Larios, con la Alameda Principal como telón de fondo (un tiro de cámara inmejorable, dicho sea de paso), al que le habían colocado unas vallas de la Policía Local para evitar sustos con los coches que seguían circulando, como si nada.

En este escenario, el presidente de los populares malagueños, Elías Bendodo, y el alcalde de la ciudad, Francisco de la Torre, se dirigieron a la concurrencia para presentar la campaña ciudadana que el partido está llevando a cabo para exigir a la Consejería de Fomento que el suburbano llegue soterrado hasta el Centro, bajo el lema «Metro sí, tranvía no». Ambos dirigentes lanzaron un duro alegato en contra del paso de los trenes en superficie, por suponer una «cicatriz para el Centro»; así como por la escasez de alternativas para el tráfico viario y por la necesidad de que las obras del suburbano sean compatibles con la llegada del Cercanías. Al tiempo, exigieron al Gobierno andaluz que respete los compromisos adquiri-



El alcalde y el presidente del PP, en la mediana desde la que presentaron la campaña contra el metro en superficie. :: PEDRO J. GUERO

dos y no los cambie por el color político de los actuales responsables de esta infraestructura, en referencia a la coalición PSOE-IU que dirige la Junta. De la Torre dijo que si la postura no cambia pedirá la intervención directa del presidente, José Antonio Griñán. Finalmente, la comitiva se encaminó hasta el expositor de recogida de firmas que el PP ha colocado junto a la entrada de la calle Larios.

## «Show» ridículo

El acto no pasó desapercibido para la oposición municipal, que tampoco ahorró adjetivos para describir la escena. «El montaje del alcalde y el presidente del PP en la Alameda ha sido un 'show' ridículo», calificó el portavoz socialista, Ma-

ría Gámez, para quien De la Torre «intenta sacar rédito político a la confrontación permanente con la Junta, en vez de sentarse, hablar y estudiar la opción más factible para esta ciudad». Ella la está meditando todavía.

«Las formas no nos gustan. El PP inicia una campaña en un espacio que no puede usar cualquier otro colectivo ciudadano», advirtió el portavoz de IU, Eduardo Zorrilla, en referencia a la mediana donde se convocó a los asistentes. Y alertó: «El alcalde hace gala de una gran irresponsabilidad histórica; plantea que se quede en el Guadalmedina frente a la oportunidad de terminar el metro y hacerlo rentable. Si no cogemos este tren es posible que no vuelva a pasar en muchos años».

## Tirón de orejas al gerente de Emasa por el informe de las inundaciones

### :: I. LILLO

**MÁLAGA.** El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, dio ayer un tirón de orejas público al gerente de Emasa, José Luis Rodríguez, por el polémico informe sobre las inundaciones en la capital, que incluye imágenes con comentarios jocosos extraídas de Internet. «Esas fotos se tenían que haber puesto con una nota explicativa, aclarando muy bien el alcance y para qué se ponían; en eso estoy totalmente de acuerdo con que-

nes se sorprenden de que estén ahí por las buenas», dijo el regidor, y añadió: «Estoy de acuerdo en que no es adecuado que aparezcan imágenes con comentarios. Se podía hacer un 'dossier' con fotos de archivos oficiales; lo ha hecho por comodidad, porque estaba en la Red, pero para mí era innecesario, porque no hace falta recordar con fotos lo que es evidente, que nuestra ciudad tiene todavía puntos débiles cuando hay lluvias intensas».

## EN BREVE

### Fundación Ciedes constata un cambio de ciclo migratorio

:: **A.S.T.** La Fundación Ciedes presentó ayer un nuevo estudio dentro de su II Plan Estratégico de Málaga dedicado a la inmigración en la provincia. El informe constata el cambio de ciclo migratorio que está viviendo la provincia con un crecimiento mucho más lento que

el que se produjo en los años anteriores a la crisis. Los problemas económicos han provocado un descenso en el número de inmigrantes que llegan a Málaga en busca de trabajo. El cuaderno, que ha contado con la colaboración del Ayuntamiento de Málaga, la Subdelegación del Gobierno y los sindicatos CC OO y UGT destaca también que una cuarta parte de la población desempleada de Málaga son inmigrantes.



Presentación del estudio sobre la inmigración en Málaga. :: A. LÓPEZ

### Una exposición muestra el patrimonio arqueológico de Málaga

:: **SUR.** El Jardín Botánico de La Concepción acoge hasta el 14 de marzo la muestra 'Málaga: yacimientos arqueológicos habitados' que refleja la singularidad del patrimonio malagueño. A través de paneles, la exposición hace referencias a la primera necrópolis islámica en Málaga, a la mezquita de la Alcazaba de Antequera o a la evolución del centro urbano de Cártama.