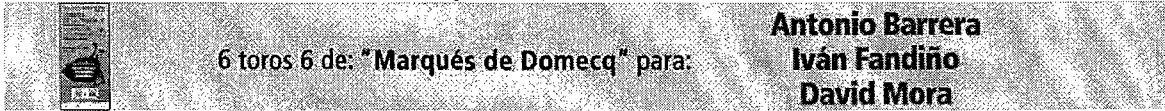


Estás en: SUR.es > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > Un collage en el Guadalmedina



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Un collage en el Guadalmedina

Un centenar de personas aporta su arte a Wallpeople junto al Puente de los Alemanes
10.06.12 - 01:23 - M. MARTÍNEZ | MÁLAGA.



FOTOS

A la misma hora que se anunciaba el rescate económico a España, treinta países se habían puesto de acuerdo para rescatar el espacio urbano como medio de expresión. En Málaga, lo hacían en el río Guadalmedina, junto al Puente de los Alemanes. Allí, en la tarde de ayer, un centenar de personas expusieron sus creaciones artísticas con motivo de la quedada internacional de Wallpeople, una iniciativa que busca «transformar la ciudad y reivindicar el espacio público como forma de arte», según su coordinadora malagueña, Celia Fernández, optimista por haberse cumplido las previsiones.

«Es la primera edición, esperemos que el próximo año acuda más gente a la llamada», apuntaba mientras los participantes iban pensando los trabajos que se llevarían a casa. Porque, una vez terminada la quedada, los participantes tenían la posibilidad de intercambiar obras. Y había donde elegir. Desde fotografía a dibujo, poesía y hasta papiroflexia. Concretamente, unas flores de papel que confeccionó allí mismo Aurora Hernández. Fue su granito de arena para ese gran collage improvisado en el cauce del río en el que también dejó la impronta de su hermano José Carmelo con una serie de dibujos a plumilla.

Junto a ellos imágenes con mensaje ('El amor mueve al mundo', por ejemplo), un torero con una res por cabeza, un collage sobre el mundo de la moda, un cadillac, una partitura e incluso Pinocho. Sin olvidar los trabajos de los alumnos del CEIP Padre Miguel Sánchez o las fotografías de Angeles Canalejo, instantáneas en las que la figura humana pierde protagonismo en favor de la calle, los objetos o la arquitectura. «Este tipo de iniciativas ayudan a poner al alcance de todos nuestras obras», consideraba Canalejo, animando además «a que la gente no tenga pudor en mostrar su talento».

El joven malagueño Xero Fernández no lo tiene. Ayer lo demostró tanto en la ilustración como en el diseño gráfico con una serie de proyectos, como una prueba de 'horror vacui' o un cartel ficticio en homenaje a aquel concierto de Jamie Cullum que vivió en Fuengirola.

TAGS RELACIONADOS

collage, guadalmedina

Publicidad

Comparador Seguros Coche

Acierto te ayuda a ahorrar hasta 500€ en tu seguro de coche. No tires tu dinero!
www.acierto.com

Pelayo Seguros

Descubre las ventajas que te ofrece nuestro seguro de coche ¡Visita nuestra web ahora!
www.pelayo.com

Grandes marcas de vino

¡Hágase Socio del primer Club de venta privada de vino y disfrute de 10€ de regalo!
www.bodeboca.com

Desde sólo 12€

Todo un Colchón LoMonaco desde sólo 12€ al mes ¡Infórmate!
www.grupolomonaco.com

pat

Para poder comentar debes estar **registrado**

Añadir comentario

Iniciar sesión con Registrarse



Imagen Comentar ...

La actualización en tiempo real está **habilitada**.

Mostrando 1 comentario

Ordenar por: los más recientes primero

