

El jurado del concurso de ideas para el Astoria analiza las 72 propuestas

Los componentes de la mesa mantuvieron ayer la primera de las reuniones, en la que se abrieron los sobres de los diferentes equipos

:: JESÚS HINOJOSA

MÁLAGA. La sede de la Gerencia Municipal de Urbanismo acogió ayer la primera de las reuniones del jurado del concurso de ideas para la manzana de los cines Astoria y Victoria convocado por el Ayuntamiento. La sesión, que se prolongó durante varias horas, sirvió para que los integrantes de la mesa abrieran los sobres de las 72 propuestas presentadas al concurso y empezaran a visualizar los bocetos de las diferentes actuaciones planteadas para este céntrico enclave de la plaza de la Merced. A partir de ahora, se inicia el proceso de valoración de las ideas recabadas -el jurado no conocerá a quién corresponden hasta que se falle el concurso-, una tarea que el equipo de gobierno municipal confía en que se pueda culminar para el mes que viene. Antes de que acabe marzo habrá una nueva reunión del jurado.

Las propuestas presentadas, siempre que no hayan incurrido en algún desliz que pueda romper su anonimato, lo que implicaría su rechazo, serán puntuadas en función de su calidad arquitectónica, que podrá recabar hasta 70 puntos, y su viabilidad económica, valorada hasta 30 puntos. Las ideas que obtengan una puntuación inferior a 15 en el apartado económico serán descartadas.

Según su actual calificación, la manzana del cine Astoria puede albergar usos culturales junto con comerciales, al estilo de la zona de hostelería desarrollada junto a los puestos del mercado de la Merced. No obstante, la realización del concurso no implica que la idea ganadora

sea la que se materialice en la parcela, ya que su destino depende de un segundo concurso para ceder este espacio de la ciudad a un privado. Del fallo del jurado, del que se ha caído el arquitecto Francisco Mangado por motivos personales, saldrán siete premios remunerados, entre otros.



Miembros del jurado del concurso de ideas para el Astoria. :: SUR

