REPASO GENERAL

JAVIER RECIO
En twitter: @Javier_Recio

SEMANA GRANDE EN MÁLAGA

La capital se convierte en un gran referente cultural con la inauguración del Pompidou y el Ruso / La crisis se deja notar en los malagueños que tienen que salir al extranjero para ganarse la vida / Mucho cuidado con los falsos secuestros exprés

El Puerto recibirá el mayor número de pasajeros del año en la semana de inauguración del Pompidou. :: SUR

Málaga vivirá los próximos siete días una gran semana con la apertura del Pompidou y el Museo Ruso. Poco gente podría pensar hace un par de décadas que la otrora capital de las cien tabernas y una librería se iba a convertir en un referente cultural. Salvo Madrid y quizá Barcelona, no hay ninguna otra capital española que supere a Málaga en equipamiento museístico de primer nivel. El Picasso, el CAC, el Thyssen y las dos nuevas pinacotecas han dotado a la ciudad de una gran potencialidad cultural. Ahora falta saber si esa apuesta tiene contraprestaciones. Porque conseguir esto es gratis, ni tiene lógicamente que serlo, sino que cuesta una millonada. Málaga ha confiado su futuro al turismo cultural y para eso hay que apostar fuerte y presentar una oferta de calidad. Está claro que en cuestión de contenidos los dos nuevos museos tienen buenas obras, aunque es la marca francesa la que tiene bastante más tirón entre el gran público. Y no hay que engañarse, porque de lo que se trata es de atraer a la gente a la ciudad con su gancho cultural. Esa es la inversión. Parece más que claro que el Pompidou tendrá éxito de público y será un revulsivo para los que apostaron por el Muelle Uno. No las tiene todas consigo el Museo Ruso, primero porque no tiene una marca tan conocida como la francesa y segundo, porque su situación en tabacalera no parece la más idónea para ser visitada por los turistas, ya que está fuera del circuito cultural del centro, donde hay bastantes cosas que ver andando, sin necesidad de coger ningún transporte. Y eso influye más de lo que se cree. Pero bueno, hay que darle el beneficio de la duda. En cualquier caso con los museos hay que tener clara una cosa, per se no son polos de atracción de miles de personas. Eso, salvo los grandes como el Prado, el Louvre o el mismo Pompidou de París, no lo consigue casi ninguno. El mismo Museo Picasso Málaga no tienen unas cifras espectaculares de visitantes y eso llegó a generar algo de desazón, quizás porque se habían puesto demasiadas expectativas en ello. Ahora bien, estas pinacotecas sí son fundamentales para hacer más atractiva la oferta turística de la capital, que hasta hace como quien dice dos días se identificaba con la garrafa de vino dulce y su Cenachero. El visitante a Málaga se encuentra ahora con una gran ciudad. Y todos los malagueños debemos alegrarnos. Que sea para bien y que además del enriquecimiento cultural de la ciudadanía sirva para crear empleo en la ciudad, que buena falta hace.

Inmigrantes

MÁS MALAGUEÑOS POR EL MUNDO

Y si no que se lo pregunten a los 4.585 malagueños que tuvieron que salir al extranjero para ganarse la vida. Ya son 54.000 malagueños los que han emigrado a otros países del mundo. La crisis sigue marcando la vida de miles de personas. Hay un dato muy revelador en la estadística que publicó esta semana el INI. Desde 2008 un total de 20.729 extranjeros que vivían en Málaga se han ido de la provincia. Esto debe servir de lección para todos aquellos que pensaban que estaban aquí para aprovecharse de las bondades sociales del sistema español. La gente cuando se va a otro país lo hace por necesidad, como lo están haciendo ahora los malagueños. i al país donde van no encuentran trabajo se van otro lado sin necesidad de leyes que los expulsen. Es así de fácil.

Estafa

OJO CON FALSOS SECUESTROS

Por lo que se ve también le resulta fácil a los delincuentes llevar a cabo una nueva modalidad de estafa. Se trata de los falsos secuestros exprés, en los que además de conseguir dinero generan una ansiedad importante a sus víctimas. Que se lo pregunten a la familia malagueña que lo padeció esta semana, cuando les engañaron desde Chile vía telefónica apuntando que tenían retenida a su hija. Hay que andar con mucho ojo, porque están haciendo un barrido telefónico y siempre es factible que la persona que descuelgue el teléfono tenga hijos y que en esos momentos no sepa donde estar. La policía ha comentado el modus operandi para que no haya más víctimas que pierdan su dinero y, lo que casi es peor, no pasen un mal rato como le ocurrió a esta familia que vive en la avenida de Carlos Haya. Un buen consejo es no contestar el teléfono con número desconocido...