



EJES URBANOS

- Juan Sebastián Elcano**
La intensidad media ha subido un 2,3% hasta situarse en 22.247 movimientos diarios en ambos sentidos.
- Avenida de Velázquez**
Registra una intensidad media de 36.579 vehículos diarios, un 7% más.
- Paseo Marítimo P. Ruiz Picasso**
Sube en sentido oeste (27.163), pero baja hacia el este (16.574). Esa diferencia la explica Movilidad en que vuelven a ser más los usuarios que cogen la autovía.
- Calle Pácifico**
Se consolida como una de las principales vías de acceso a la capital por la fachada litoral. Circulan 36.589 vehículos diarios (+1,6%).
- Avenida Herrera Oria**
Es el vial que mayor incremento ha registrado (8,5%) hasta los 16.879 desplazamientos diarios. Parte de este aumento se debe a la reapertura del eje con la calle Cómputa tras las obras del metro.

El tráfico crece en Málaga como síntoma de la recuperación económica

cen haber pasado definitivamente a la historia gracias a la entrada en servicio de grandes infraestructuras como la hiperronda (La Virreina-Torremolinos), el nuevo acceso sur al aeropuerto y la autopista de Las Pedrizas.

Autopistas

Precisamente la AP-46 es la que mayor incremento de usuarios está registrando en lo que va de año. Según las estadísticas del Ministerio de Fomento, por esta vía de pago inaugurada a finales de 2011 circulan ya una media de 7.885 vehículos diarios, un 11,9% más que en 2013. En cuanto a la autopista de la Costa del Sol (Málaga-Guadiaro), una de las vías de peaje más consolidadas a nivel nacional y que venían perdiendo usuarios incluso en los meses de verano, también empieza a remontar el vuelo con una subida del 2,1% con una intensidad media diaria de 23.356 vehículos.

Aumenta el tráfico rodado en los accesos a Málaga y empieza a repuntar también en el interior de la ciudad, aunque con altibajos debido a incidencias como las obras del metro. Los datos que manejan en el Área de Movilidad, correspondientes al primer cuatrimestre del año, muestran incrementos en los principales ejes de entrada y salida de la ciudad como las avenidas Juan Sebastián Elcano, Velázquez, Aurora, Carlos Haya y Herrera Oria, los paseos marítimos Pablo Ruiz Picasso y Antonio Machado o la calle Pácifico. «Hay cierta estabilización en la red urbana después de varios años de caída, e incluso hay subidas en algunos puntos de los ejes este-oeste que guardan relación con las mayores intensidades en las autovías», afirma el concejal de Movilidad, Raúl López, quien confirma que se está produciendo «un cambio de tendencia», a la vez que confía en que el repunte que también se está dando en el transporte público tenga continuidad y vaya a más con la inminente entrada en servicio del metro para que la mayor presencia de coches circulando por la ciudad no degeneren en problemas de tráfico.



FRANCISCO JIMÉNEZ

pjimenez@diariosur.es

La circulación en los accesos a Málaga repunta por primera vez desde el inicio de la crisis con un ligero incremento, pero continuado en todo lo que va de año

MÁLAGA. Si hay un indicador que suele servir de termómetro para medir la actividad económica de un territorio es, al margen de las cifras del paro, el estado de las carreteras. Prueba de ello es que desde que estalló la crisis a mediados de 2007, la circulación ha caído un 15% en los accesos a Málaga y hasta un 30% en las principales vías urbanas de la capital. La ex-

plicación es bien sencilla: Si no hay trabajo, no hay necesidad de coger el coche para desplazarse, y mucho menos si el precio del combustible sigue disparado. Tomando como referencia esta circunstancia, los movimientos de vehículos por la carretera de la provincia parecen estar dando la razón a quienes atisban el inicio de la recuperación económica. Por primera vez desde el comienzo de la recesión, el tráfico en la red viaria malagueña empieza a repuntar, fundamentalmente en las autovías y autopistas, pero también en las avenidas de la ciudad. El crecimiento aún es leve, pero continuado en todo lo que va de año constatando dos realidades: que en 2013 se tocó fondo y que al encadenar todo un semestre de subidas permite hablar ya de un cambio de tendencia tanto en la Dirección General de Tráfico (DGT) como en el Área de Movilidad del Ayuntamiento de Málaga.

En las autovías, la circulación ha registrado un incremento del 3,4% en los primeros cinco meses del año respecto al mismo periodo de 2013

en el que el tráfico seguía a la baja. Según los datos facilitados por el Centro de Gestión del Tráfico de la DGT, la carretera de Las Pedrizas (A-45) es la que más está creciendo mes tras mes, con una intensidad media diaria de 35.805 vehículos y 5,4 millones de desplazamientos hasta finales de mayo, un 3,9% más.

La tónica es similar en la A-7 tanto en el tramo oriental como en el occidental. Respecto al trazado que conecta la capital con la Costa del Sol, el punto de medición de la DGT situado a la altura de Benalmádena —donde confluyen la hiperronda (actual A-7) y la antigua ahora rebautizada MA-20 (ronda oeste)— refleja el paso de una media de 92.582 vehículos diarios y 14 millones en los cinco meses (+3,35%), una cifra que va a más a medida que avanza el año, que arrancó con los 83.634 registrados en enero mientras que en mayo eran ya 100.549.

En la autovía del Mediterráneo (A-7 oriental), el incremento también es progresivo hasta alcanzar un promedio de 55.425 movimientos al día.

Desde la DGT, a la espera de los datos que se registren en verano, consideran que el repunte no es algo coyuntural y sí un síntoma de recuperación. ¿Achacable a la economía? «Nosotros obtenemos los datos, no los interpretamos, pero la realidad es que si aumenta la ocupación laboral y la actividad económica e incluso el turismo, evidentemente tiene su reflejo en la circulación», afirma el subjefe provincial de Tráfico, Pedro López de la Cámara. Lo que también da por hecho es que incluso en el caso de que el tráfico llegue a registrar los niveles de 2007, los endémicos atascos de entonces en los accesos a Málaga pare-

Las autovías registran un aumento del 3,5%, mientras en la ciudad sube en los ejes de entradas y salidas al casco urbano