De la Torre reconoce las dificultades para que Unicaja cofinancie la obra del Pompidou

► El alcalde subraya que hay alternativas para obtener los 2,5 millones que esperaban recibir de la entidad

LA OPINIÓN MÁLAGA

■ El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, reconoció ayer las dificultades para que Unicaja cofinancie la adaptación de la esquina del muelle 1 como Centro Pompidou, aprovechando el Cubo del puerto, aunque mostró su convencimiento de que llegarán a un acuerdo para que participe en el mantenimiento de esta infraestructura.

El regidor insistió en que hay «buena voluntad» de Unicaja para participar en el futuro Centro Pompidou pero, a falta de que se llegue a un acuerdo, esta colaboración se haría en el mantenimiento del centro y no eN la obra, como esperaba De la Torre.

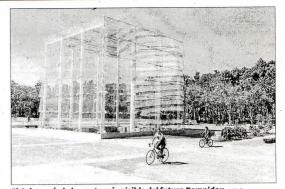
El objetivo inicial de De la Torre era que la entidad bancaria colaborase con 2,5 millones de euros en financiar la mitad del proyecto de adecuación y equipamiento del Cubo, presupuestado en cinco millones. La otra mitad sería asumida directamente por el Consistorio, para lo que ya hay una partida consignada en el presuuesto municipal de este año.

El alcalde de Málaga no quiso avanzar más al respecto y únicamente afirmó que «hay una conversación abierta que espero que se cierre pronto, pero hasta que no tengamos un acuerdo no debo decir más que las negociaciones están abiertas». «Unicaja tiene las

EL PROYECTO, EN JULIO

Sin riesgo la apertura del Pompidou en 2015

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, despejó todas las dudas sobre la inauguración del Centro Pompidou en 2015, pese a no tener cerrada la financiación de la obra. El regidor insistió en que «no hay ningún riesgo» en cuanto a las fechas previstas para la apertura de la que será la primera delegación del Centro Pompidou fuera de Francia, manteniendo 2015, puesto que «todo está encajado». El concejal de Cultura, Damián Caneda, afirmó que preveía tener en julio la colección del Centro Pompidou en Málaga v el diseño del espacio. L.O. MÁLAGA



El Cubo será el elemento más visible del futuro Pompidou. J. M. S.

puertas abiertas a esa colaboración», apostilló.

De todos modos, y pese a que la adecuación del edificio acristalado de la esquina de los muelles 1 y 2 del puerto se plantea «a corto plazo», aseguró que «tenemos margen todavia», así como «soluciones alternativas».

De la Torre, quien dejó claro que «es importante» tanto la obra como el mantenimiento del Centro Pompidou, abrió la puerta a contemplar «varias opciones». Sobre quién aportará los 2,5 millones pendientes de financiación, no descartó que recaigan también sobre las arcas municipales, aunque subrayó que «a lo mejor tienen que salir de inmediato y pueden ser recuperados más tarde; incluso, pueden venir de otros caminos». Recalcó que sigue apostando por Unicaja, pero «como tengo que seguir pensando en otras opciones».