

El tramo urbano del Guadalmedina se abre para el uso de los ciudadanos

► El Ayuntamiento crea una oficina donde podrán pedirse los permisos para organizar actividades

L. O. MÁLAGA

► @opiniondemalaga

■ La vieja cicatriz de la ciudad de Málaga, el tramo urbano del río Guadalmedina, la herida abierta e insalvable que durante siglos divide la ciudad, tendrá a partir de ahora un uso ciudadano para aliviar su impacto negativo en el urbanismo de la capital hasta que algún día se aborde de forma decidida su integración urbana.

El Ayuntamiento de Málaga ha solicitado a la Fundación Ciedes que se convierta en la «Oficina del río Guadalmedina», de manera que sea la encargada de recepcionar y coordinar todas aquellas actividades que personas físicas o jurídicas quieran realizar en el tramo urbano del cauce. Así lo anunció ayer la Fundación Ciedes, recordando que la Junta de Andalucía, a mediados de 2013, concedió un permiso de uso permanente al Ayuntamiento de Málaga del espacio urbanizado del río.

A partir de este momento, toda aquella entidad o persona que desee llevar a cabo cualquier actividad en el tramo urbano del cauce del río deberá dirigirse a las dependencias de la Fundación -Plaza Jesús el Rico, 1-, donde se informará de los requisitos de obligado cumplimiento y se ayudará a tramitar su petición tanto al Ayuntamiento como a la Junta de Andalucía.

Al respecto, la Fundación señala que se ha realizado y puesto en servicio un protocolo de uso que garantiza las adecuadas medidas de seguridad para las actividades a celebrar en la cuenca del río. El citado protocolo ha sido revisado con las autoridades hidráulicas y de



Imagen del tramo urbano del río Guadalmedina. ARCINIEGA

Este sábado se celebra la primera, una empresa organizará competiciones deportivas de patines y bicicletas

protección civil, para garantizar la posibilidad de un mayor y mejor uso ciudadano del cauce.

Asimismo, Ciedes destaca que «es importante» que los interesados informen a la fundación al menos 30 días antes de la fecha de celebración de la actividad, ya que este es el tiempo de plazo burocrático estimado.

La primera de estas actividades tendrá lugar este sábado, bajo el título «El Río Games Málaga». Organizado por la empresa Ednrob, bajo el puente de la Esperanza, con

este evento se llevará a cabo, en el cauce del río, diferentes presentaciones, ensayos y pequeñas competiciones de exhibición deportiva en patines, monopatines, monociclos y bicicletas, y un circuito con obstáculos ideado para la ocasión.

La siguiente cita está prevista para el próximo 10 de mayo, coincidiendo con la celebración de «La noche en blanco». En esta ocasión, el lecho del río se convertirá en un lienzo donde se desarrollará el denominado «Proyecto Picasso», un gigantesco grafiti con el rostro del artista malagueño, pintado por el alumno de Bellas Artes David Albarrán, bajo el puente de la Aurora.

La nominación de Ciedes como «Oficina del río» no es más que otro

paso en la apuesta de la Fundación y el II Plan Estratégico de Málaga por el uso ciudadano del río y la integración urbana del Guadalmedina, según considera el Ayuntamiento.

En este sentido, la Fundación Ciedes continúa trabajando en un Protocolo de Intenciones sobre el Guadalmedina entre el Ayuntamiento de Málaga, la Diputación provincial; la Junta de Andalucía; la Subdelegación del Gobierno; y la Autoridad Portuaria, es decir, las cinco administraciones que tienen competencias en el río. A partir de la firma de este protocolo se pretende iniciar un proceso de diseño conjunto, de manera que el futuro del río siga avanzando hasta lograr una solución definitiva.