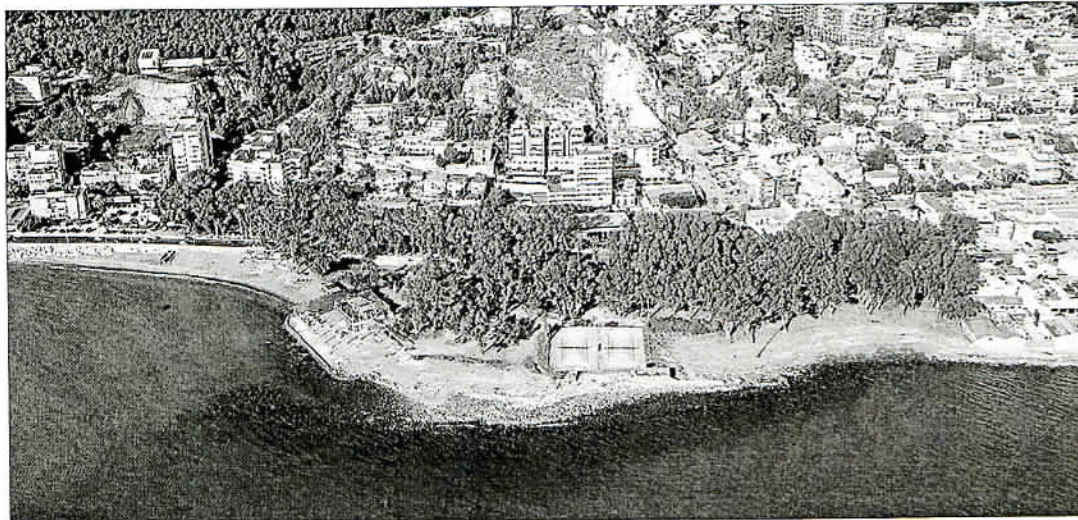


Málaga



Vista aérea de los Baños del Carmen, para el que el Ayuntamiento quiere un hotel y un aparcamiento, entre otras mejoras. LA OPINIÓN

Caneda ve necesarios un parking y un hotel en los Baños del Carmen

► El edil de Turismo asegura que hay que regenerar el balneario y que es fácil de recuperar

EUROPA PRESS MÁLAGA

► @opiniondemalaga

■ El Ayuntamiento de Málaga sigue insistiendo en el potencial turístico de la zona este de la capital. La recuperación de los Baños del Carmen se antoja crucial, según el concejal de Cultura, Turismo y Deporte, Damián Caneda, para quien son necesarios un hotel y uno o dos aparcamientos en este entorno, «que no tienen por qué tener nada que ver entre ellos pero que son fundamentales».

Así, señaló que Pedregalejo es una zona «importantísima», y aseguró que los Baños del Carmen «conlleva necesariamente, pero no aparejado, la necesidad de un hotel y un aparcamiento o dos, son fundamentales». «Sepárense y súmense», recalzó, incidiendo en que es también imprescindible regenerar el propio balneario «porque se regeneran las playas y porque es un lugar emblemático de la ciudad que es fácil de recuperar».

Caneda se mostró convencido

de que habría «olas» para optar en un concurso público a la mejora de este espacio, que, además, conllevaría la regeneración de una zona verde junto al mar «que es maravillosa». «Es todo bastante fácil que salga cuando el sentido común impera», apostilló.

En este punto de arranque del desarrollo turístico de esta zona este cuenta también con un atractivo como son Astilleros Nereo: «tenemos esa maravilla que *per se* ya son motivo de visita», además de un barrio «con calles interiores preciosas» que el Consistorio quiere «potenciar».

En este sentido, cuestionado por la negativa de la Consejería de Turismo y Comercio de acometer dentro del plan turístico de Málaga capital mejoras en esta zona, el Ayuntamiento sigue considerando que hay que impulsar los barrios de Pedregalejo y El Palo. «No pensamos que haya que hacer nada profundamente porque el encanto ya lo tienen, se trata de recuperar y ponerlos en valor», sostuvo.

En dicha zona, insistió, Málaga necesita «un gran hotel» de 400 habitaciones para la celebración de congresos en los que se requiere que todos los participantes estén en el mismo escenario. Esto incrementaría las posibilidades de la capital malagueña en este seg-

mento. Según el edil de Cultura y Turismo, además, otra de las demandas sigue siendo el hotel Miramar, frente a la playa de La Malagueta, un emblema de la ciudad cuyas obras están estancadas y que abrirá aún más las posibilidades turísticas de esta zona.

CULTURA

El edil ve «antinatural» no tener un auditorio

► El concejal de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Málaga, Damián Caneda, consideró «antinatural» que la capital de la Costa del Sol siga sin tener un auditorio de música. Por ello, instó al Gobierno central y a la Junta de Andalucía a apostar por este equipamiento cultural, previsto en el puerto, planteándole su construcción «no como un gasto, sino como una inversión que con seguridad generará riqueza».

Para Caneda, «es cuestión de fe en el futuro y, desde luego, en el Ayuntamiento tenemos más fe que el resto de las administraciones». A su juicio, ante la crisis económica actual, los gobiernos central y andaluz «integrantes, junto al Consistorio, del consorcio encargado de gestionar el auditorio» se encuentran con «la dificultad, incluso moral, de justificar el gasto en música de 100 millones de euros». «Políticamente, quizá no sea una cuestión fácil de defender, pero como tantas otras inversiones tiene un retorno muy positivo», aseguró el edil de cultura.

Zegri organiza visitas guiadas para mostrar el Parque a los malagueños

► Las visitas se realizarán los días 26 y 27 de abril. Es la primera vez que la entidad muestra este espacio

EUROPA PRESS MÁLAGA

■ En su intento de acercar a los malagueños el patrimonio histórico de la capital, muchas veces desconocido pese a su cercanía, la Asociación Cultural Zegri organizará los próximos 26 y 27 de abril visitas guiadas gratuitas al Parque de Málaga. Será la primera vez que esta entidad muestre este emblemático espacio de la ciudad, aunque su intención es consolidar dicha actividad y que tenga lugar de forma periódica.

Así, los voluntarios de esta asociación —10 el sábado y otros tantos el domingo— esperan atender a unas 300 personas, distribuidas en cinco grupos cada día, con un máximo de 30 participantes cada uno. Las visitas se iniciarán a las 11.00 horas, siendo la última a las 12.00 horas.

Durante el recorrido, de aproximadamente dos horas de duración, no se incidirá en la riqueza botánica del Parque, sino que se pretende mostrar al participante su patrimonio histórico, ya que, «pese a estar en el corazón de la ciudad, es un total desconocido para el ciudadano, que camina por sus aceras, pero no pasea por su interior», señaló a Europa Press el presidente de Zegri, Salvador Jiménez.

Un paseo por la franja ganada al mar, cerca del puerto, durante el cual el visitante encontrará a personajes ilustres como el marqués de Guadaro, los escritores Arturo Reyes o Narciso Díaz de Escovar, el comandante Julio Benítez, el músico y compositor Eduardo Ocón o los poetas Salvador Rueda y Rubén Darío, entre otros, pero también será un recorrido por la mitología, a través de las fuentes de las ninfas del Cántaro y de la Caracola, y por la literatura, con el querido burrito Platero.