

# Cuentas que suman y restan

El PP defiende los presupuestos, que preocupan a oposición y otros sectores



CONCHI GARCÍA  
ciudadanos@diariosur.es

**Empresarios, sindicatos y líderes políticos analizan los PGE para la provincia, que prevén en el próximo año una caída del 23% en la inversión**

**MÁLAGA.** El proyecto de Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2013, presentado por el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, y que prevén una caída de la inversión en Málaga del 23% al pasar de los 376 millones de euros de este ejercicio a los 298,9 dispuestos para el próximo año, han provocado reacciones por parte de distintos sectores sociales y políticos de la ciudad. Las cuentas se centran a destinar partidas para acabar obras ya puestas en marcha o que ya están en funcionamiento pero cuyo pago hay que finalizar, sin que se incluya el inicio de nuevos proyectos de envergadura para la provincia. Esto precisamente lo que ha generado mayor preocupación entre empresarios, sindicatos y oposición política.

Desde el Partido Popular defienden las cuentas. Su líder en la provincia, Elías Bendodo, sostuvo que se trata de unas cuentas «realistas y acordes con la realidad económica», al señalar que «si hay algún año complicado para elaborar unos presupuestos es éste». Por ello, valoró especialmente que los PGE destinen partidas para «acabar de pagar las obras que el anterior Gobierno socialista dejó endeudadas», punto en

**El delegado de la Junta lamenta que no haya partidas para el Benítez o el anillo ferroviario**

el que mencionó la hiperronda y el acceso sur al aeropuerto –al que se destinarán 11,3 millones de euros-. Además destacó «el compromiso» con la alta velocidad –dedicando 68 millones de euros al AVE a Granada– y el corredor de la Costa del Sol –con 182.000 euros.

Ante la falta de nuevos proyectos, Bendodo insistió en que «en una época complicada como esta, toca planificar para poder ejecutar en el futuro».

«El Gobierno socialista no planificó ni una sola obra para Málaga, solo se dedicó a continuar las que había planeadas con anterioridad, pero no dejó nada previsto en la agenda», manifestó. Además, hizo referencia a dos proyectos «de futuro importantes», para los que se prevén partidas presupuestarias destinadas a estudios previos, como son la prolongación del tren de cercanías y la nueva ronda este –con 200.000 euros-.

**«Presupuestos de la troika»**  
Del otro lado, ni el Partido Socialista (PSOE) ni la Izquierda Unida (IU), han gustado las cuentas. El delegado de la Junta de Andalucía, José Luis Ruiz Espejo, a pesar de manifestar su «comprensión» por la reducción de inversiones nuevas «hasta que mejore la situación», dado que según él «en la provincia de las grandes inversiones estaban en marcha o finalizadas de los gobiernos anteriores», si que criticó que «Málaga baja dos escalones más en inversión respecto a otras provincias».

En este sentido expresó su preocupación ante el hecho de que no aparezcan recogidas en los PGE partidas específicas para iniciativas como el Campamento Benítez, el anillo fe-

roviario, la rehabilitación de los Baños del Carmen o la Biblioteca Pública del Estado en San Agustín.

Por su parte, el diputado de IU por Málaga en el Congreso, Alberto Garzón, los calificó como «los presupuestos de la troika», porque, según opinó «están diseñados por ellos y para beneficios de ellos». Así, reconoció que «son lo que desgraciadamente nos esperábamos», y declaró que «se traducen directamente en una pérdida de empleo en la provincia y van en la tónica dominante para el conjunto del Estado. No tienen como objetivo recuperar el empleo sino garantizar que siguen llegando recursos a los bancos alemanes y franceses», sostuvo.

El diputado también acusó al Gobierno de «no pensar en la ciudadanía», y puso como ejemplo el que «la carga de los intereses de la deuda supera la prestación por desempleo». Asimismo, Garzón estimó que «el perjuicio es enorme» por «el retraso y las cancelaciones de proyectos que estaban comprometidos para la provincia»,

ya que, según defendió «las infraestructuras son las que más pronto podrían revitalizar el empleo». «Cualquier economía sabe que cuando hay recesión hay que destinar recursos a las obras públicas», indicó.

**Efectos sobre el desempleo**

Los empresarios tampoco ven con buenos ojos los presupuestos. El presidente de la Confederación de Empresarios de Málaga (CEM), Javier González de Lara, aseguró ser «consciente» del «momento tremendamente difícil» que atraviesa el país. Aún así, dejó claro que no quería «justificar» la reducción. «Comprendemos la situación pero no la compartimos», insistió a lo que añadió: «Los empresarios siempre hemos apostado por valorar que las inversiones en infraestructuras son productivas, y todo lo que sea reducir el montante global es un dato negativo». Por ello, aseguró que espera que la tramitación parlamentaria «pueda corregir alguna deficiencia», entre las que destacó el saneamiento integral.

Desde Comisiones Obreras, su secretario general, Antonio Herrera, tachó de «miserables» los presupuestos para la provincia y acusó al PP de ser «incapaz de enfrentarse a los poderosos y a la banca». Así, consideró que «en lugar de aliviar la sangría del desempleo va a aumentarlo, por la falta de inversiones claras en obras públicas, educación, investigación y política social», declaró. «¿Dónde están las promesas que el PP hizo en inversiones públicas?», añadió.



Campamento Benítez

La Aduana y el Auditorio, la cara y la cruz de las cuentas culturales

**R. SOTORRÍO**

**MÁLAGA.** Para unos ha supuesto un «avance», para otros un claro retroceso. El Museo de Málaga en la Aduana y el Auditorio son la cara y la cruz de los Presupuestos Generales en materia cultural. La sede del Bellas Artes y el Arqueológico recibirá cuatro millones de euros, «una noticia que esperábamos desde hace tiempo», confirma Rafael Martínez Madrid, presidente de la Asociación de Amigos del Museo. Se felicita por la apuesta del Gobierno –«obligada tras 17 años de espera»–, pero no lanza las campanas al vuelo. «Hasta que no veamos publicado en el BOE el concurso del proyecto museográfico, lo mantenemos en cuarentena», añade.

En el otro extremo, el Auditorio en la explanada de San Andrés se desvanece aún más con una partida de 171.000. El Gobierno representa el 51% del consorcio, lo que significa que el presupuesto para este año será de algo más de 300.000 euros. «No sirve para nada, podrían habérselo ahorrado», lamentó ayer Juan Carlos Ramírez, gerente de la Orquesta Filarmónica. En su opinión, esa cantidad demuestra la «falta de voluntad política» por sacar adelante el proyecto. Admitió que hace tiempo que dejó de pensar en el auditorio y comenzó a apostar por la antigua prisión provincial como centro cultural y sede de la OFM. En peor lugar queda la Biblioteca Pública del Estado, con una partida simbólica de 50.000 euros.

**¿No recoges los excrementos de tu perro?**

Si no quieres que te reprendan como a un niño...  
**RECÓGE LOS EXCREMENTOS DE TU PERRO DE LA VÍA PÚBLICA**  
Sanción de hasta 750€

Ayuntamiento de Málaga

**AYUNTAMIENTO DE MIJAS**  
**ANUNCIO**

Mediante acuerdo plenario de fecha 30 de agosto de 2012 se ha procedido a la aprobación inicial de la Modificación de Elementos del PGOU de Mijas relativa al Capítulo 10 de la normativa urbanística, Ordenanza Comercial "CO", promovido por este Ayuntamiento.

Lo que se hace público para general conocimiento, hallándose el expediente en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Mijas, significándose que las alegaciones que deseen formular podrán presentarse en el Registro General de Entrada del Ayuntamiento, durante el plazo **UN MES**, que empezará a contar a partir del día siguiente al de la publicación del presente edicto, según lo dispuesto en el art. 32.1.2ª de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía.

**Mijas, a 26 de septiembre de 2012**  
El Alcalde-Presidente - PD: El Concejil Delegado de Urbanismo  
Decreto de delegación de 13/06/11 - B.O.P. núm. 131, de 11/07/11

**Fdo.- Manuel Antonio Navarro Mármol**