



Solar en el que pronto comenzará a levantarse la estructura para un centro de baños árabes. :: ANTONIO SALAS

## El Thyssen enciende la rehabilitación de los edificios de su entorno

Se reactivan las obras para unos baños árabes y comienza la recuperación de inmuebles desocupados para viviendas en alquiler



JESÚS HINOJOSA

jhinojosa@diariosur.es

**MÁLAGA.** Un año después de su inauguración, el Museo Thyssen mantiene su efecto regenerador en un sector del casco antiguo marcado hasta entonces por la degradación. La otrora inhóspita calle Mártires y vías como Compañía o Salvago se han convertido en lugares en los que, pese a la crisis, el cemento fluye para dar forma a nuevos proyectos residenciales, comerciales y de ocio que se animan al calor de la popular pinacoteca.

Buena prueba de ello son las tres obras que actualmente se encuentran en marcha en el entorno más próximo al museo. Una de ellas vie-

ne prácticamente de hace una década, pero es ahora cuando se está materializando. Se trata del centro de baños árabes que se abrirá en un solar situado entre la parroquia de los Santos Mártires y la calle Pozos Dulces. Hace dos años que se activaron los trabajos pero su desarrollo ha ido muy lento hasta ahora. En la mañana de ayer, un camión entró por la calle Comedias para llevar materiales a la obra que, como otras muchas de la zona, tiene que salvar la dificultad de encontrarse en un lugar de complicado acceso para la maquinaria de construcción.

«Hemos ido menos rápido de lo que hubiéramos querido porque he-

mos tenido que realizar más excavaciones arqueológicas de las previstas», explica José María García, director del grupo Al Ándalus, quien reconoce que el Thyssen ha supuesto un revulsivo para la zona, aunque «creíamos que iba a ser un proceso más rápido».

### Cincuenta empleos

El proyecto de estos baños, que también incluye cinco viviendas en alquiler, prevé una superficie para sus diferentes piscinas y estancias de 1.500 metros cuadrados. Supone una inversión de casi cuatro millones de euros y empleo para 48 personas de las que la mitad serán personal fijo. Solo con que el negocio alcanzara un porcentaje de ocupación del 45%, se superarían los 80.000 clientes al año.

Muy próxima a la obra de los baños árabes, que podrían abrir para el próximo invierno, se encuentra un antiguo caserón sobre el que hace tres años pesaba un expediente de ruina y que ahora está envuelto en

andamios para recuperarlo. José Antonio Rivera, responsable de la empresa Rivervial, que se encarga de su restauración, reconoce que la apertura de la pinacoteca de Carmen Thyssen ha hecho que se revalorice su valor y que sus propietarios puedan acceder a la financiación para rehabilitarlo.

El movimiento de albañiles y carretillos llega casi hasta la misma puerta del museo. Un edificio en el

que se ha abierto una confitería está siendo recuperado para albergar casi una decena de pisos en alquiler. «Lo bueno que tiene esta zona es que no hay bares, solo comercios, así que no hay ruido por la noche y puede ser buena para vivir», sentencia Carlos Reyes, de ABN Construcción. «Si viera que invertir en el Centro, yo no me lo pensaría ni un segundo, lo haría en la calle Compañía o su entorno», concluye.

PUNTO DE VISTA

### EL MEJOR ACICATE

ANTONIO ORTÍN



**D**efinitivamente la mejor forma de acabar con un arrabal es introducir un elemento cultural de primera magnitud en su entorno. Ocurrió con el Museo Picasso en la Judería (nada en la calle Granada, Alcazabilla y alrededores se parece a lo de hace una década); en menor medida ha sucedido en la calle Cister con el museo Félix Revello de Toro tras la rehabilitación de la casa natal de Pedro de Mena. Y ahora empiezan a transformarse los alrededores del Thyssen.

A menudo se abordan los proyectos museísticos desde el punto de vista del valor artístico comparado de su contenido. Pero en una ciudad como Málaga, donde el Centro Histórico ha sufrido décadas de degradación, entre otras cosas por carecer de un acicate que invitara a un simple paseo, no nos conviene perder de vista que el revulsivo de un buen continente puede ser, en sí, un gran motivo.

### LAS REACCIONES

José María García  
Grupo Al Ándalus

«El cambio de la zona no ha sido tan rápido como se esperaba pero la verdad es que se está notando»

José Antonio Rivera  
Rivervial

«La revalorización del entorno ha permitido acceder a préstamos para financiar las obras»

Carlos Reyes  
ABN Construcción

«Lo bueno de esta zona es que no hay bares, solo comercios, así que está tranquila por la noche»



**DOLOR - OPIOIDE - ESTREÑIMIENTO  
ESTAMOS TRABAJANDO PARA ACABAR CON EL CICLO  
DOLOR-OPIOIDE-ESTREÑIMIENTO.**

Ayúdenos a encontrar mejores opciones terapéuticas para los pacientes con estreñimiento debido a los analgésicos opioides.

**¿Le han recetado un analgésico opioide y tiene estreñimiento?**

Es posible que pueda participar en un estudio de investigación clínica para averiguar si un medicamento en investigación es seguro y eficaz para tratar el estreñimiento que a menudo se produce en las personas que usan analgésicos opioides como la morfina.

Tal vez nos pueda ayudar con esta investigación si:

- Tiene entre 18 y 84 años.
- Toma al menos un analgésico opioide a diario.
- Presenta síntomas de estreñimiento como:
  - Hacer de vientre menos de tres veces a la semana.
  - Heces duras o en forma de bolas.
  - Tener que hacer mucha fuerza para defecar.
  - Sensación de que no ha evacuado por completo.

Si desea más información, póngase en contacto con:

Hospital Carlos Haya Servicio de Reumatología Tfo: 951290206