

# La peatonalización del entorno de la Catedral, tras Semana Santa

► Urbanismo prepara la contratación de estas obras, que eliminará el tráfico de Postigo de los Abades tras cerrar la financiación con la Junta ► El presupuesto será de 4,6 millones para arreglar seis calles

MIGUEL FERRARY MÁLAGA

► @miguel ferrary

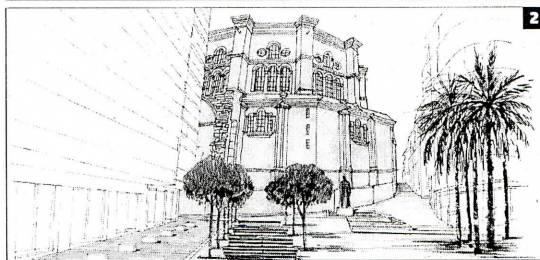
■ Dos años y medio después de que se anunciara el proyecto, la peatonalización del entorno de la Catedral empieza a tomar forma. Urbanismo prevé iniciar las obras después de la Semana Santa, que este año termina el 20 de abril, con idea de que las obras no entorpezcan el desarrollo de las proce-siones.

El concejal de Urbanismo, Francisco Pomares, destacó que en pocas semanas saldrá a concurso esta actuación, con idea de que empiecen las obras después de la Semana Santa. Para llegar a este punto se han tenido que resolver numerosos problemas administrativos para su tramitación en la segunda mitad de 2013 y la Consejería de Turismo, que cofinancia la actuación, hiciera la reserva de dinero para financiar la actuación, condición previa impuesta por el Ayuntamiento para contratar las obras.

El presupuesto de esta actuación rondará los 4,6 millones de euros, que serán financiados por la Consejería de Turismo (60%) y el Ayuntamiento de Málaga (40%) dentro del llamado Plan Málaga para mejorar la ciudad como destino turístico.

La ejecución de estas obras de peatonalización afectarán a seis calles del entorno sur de la Catedral, siendo el elemento principal del proyecto la retirada de la mayor parte del tráfico que circula por Postigo de los Abades y su continuación por Molina Lario hasta la plaza de la Marina. En ese entorno se reservará un único carril para el tránsito de vehículos, especialmente vecinos y servicios públicos, ampliándose las aceras para que el peatón sea el protagonista.

Esta actuación tendrá como efecto secundario la reordenación del tráfico por esa zona, para redirigir el tránsito de vehículos por Muelle de Heredia, que pasa-



► **PEATONALIZACIÓN** del entorno de la Catedral. **1** Vista de Molina Lario peatonalizada. **2** Sólo habrá un carril de acceso a Postigo de los Abades. **3** Uno de los nuevos bancos que se pondrán.

## MEJORA DEL ENTORNO DEL TEATRO CERVANTES

### Las obras para remodelar Cárcer y Casapalma se iniciarán este año

► La peatonalización de las calles Cárcer y Casapalma se iniciará en los próximos meses, una vez que la Gerencia Municipal de Urbanismo termine el proyecto de ejecución de estas vías y saque a concurso esta actuación, que cerrará la actuación financiada con fondos europeos para la remodelación del entorno de la calle Madre de Dios.

La actuación previstas en estas calles tiene, además, el objetivo de recuperar el entorno del Teatro Cervantes, mejorando una calle clave

en el acceso al Centro desde el norte y principal vía para llegar al Teatro Cervantes.

Aunque el proyecto todavía no está cerrado, la intención es renovar todas las infraestructuras de saneamiento y distribución de la calle, así como ahondar en la peatonalización de estas vías e integrarlas en los recorridos como Madre de Dios, Alta, Montaña plaza de Uncibay y Dos Aceras, cuya remodelación está ahora en marcha y que se dará por terminada en febrero.

El tipo de acabado que se utilizará en estas dos calles irá en la misma línea que el resto de calles remodeladas con fondos europeos del Plan Urbal, que aportan hasta el 75% del presupuesto. Así, se planteará un diseño en un mismo nivel,

que refuerce la preferencia peatonal y deje a esta calle como una Zona 30, que sitúa la velocidad máxima de los vehículos en 30 kilómetros por hora.

La concejala del Centro, Gemma del Corral, insistió en que el inicio de las obras se hará de forma consensuada con los vecinos y los comerciantes de la zona, para evitar el impacto de los trabajos en la vida diaria de estas calles, en especial en fechas de más tránsito como Festival de Cine, Semana Santa, Feria de Málaga y Navidad.

Aunque no hay una fecha cerrada para el inicio de los trabajos, Del Corral insistió en que será a lo largo de este año cuando se inicien y siempre de forma consensuada con vecinos y comerciantes.

## LAS CLAVES

### INVERSIÓN

**Un proyecto de 4,6 millones de € a financiar por Junta y Ayuntamiento**

**1** La remodelación del entorno de la Catedral supondrá una inversión de 4,6 millones de euros, que serán aportados por la Junta (60%) y el Ayuntamiento (40%), y con un plazo de ejecución de un año.

### PEATONALIZACIÓN

**Menos tráfico en la zona sur de la Catedral de Málaga**

**2** Uno de los objetivos del proyecto es reducir el tránsito de vehículos en la zona sur de la Catedral, dejando sólo un carril en Postigo de los Abades y poniendo a doble sentido la Cortina del Muelle.

### IMAGEN

**Nueva solería acorde con la imagen turística del Centro**

**3** La remodelación supondrá cambiar la solería y adecuarla al resto del Centro, actuando en Postigo de los Abades, Cortina del Muelle, Cañón, Molina Lario, Juan de Málaga y Charlie Rivel.

rá a tener dos sentidos de circulación y acoger la parada de taxis.

Los trabajos también beneficiarán a otras cuatro pequeñas calles del entorno de la Catedral y que están muy degradadas, como son Cañón, Charlie Rivel, Juan de Málaga y la propia Cortina del Muelle.

El plazo de ejecución de los trabajos será de un año, aunque el concurso para contratar las obras premiará la rebaja en el plazo. Estas actuaciones tendrán en cuenta la coincidencia con la Feria o la Navidad, de forma que los trabajos sean compatibles con la mayor afluencia de personas en esas fechas.

El proyecto contempla, entre otros detalles, una fuente en la entrada de la calle Cañón, crear una red con tomas y depósitos para facilitar el baldeo de las calles, instalación de un nuevo mobiliario urbano acorde con la nueva imagen tras la reforma, la mejora de la iluminación y la plantación de 56 naranjos y ocho palmeras –de seis metros de altura– en las nuevas zonas peatonales. También se va a restaurar la estatua del cardenal Herrera Oria que está situada en la traseira de la Catedral y que ahora está muy escondida por la vegetación.