

Las alternativas de tráfico en el PTA: útiles pero insuficientes

Quienes llegan a primera hora y los vehículos habilitados para usar el carril Vao son los únicos que han mejorado

:: I. LILLO

MÁLAGA. El lunes fue la gran prueba de fuego para las medidas alternativas que el Área de Movilidad ha puesto en práctica estos días en el PTA. Y el veredicto: son útiles y bienintencionadas, pero insuficientes. En la jornada en la que tradicionalmente se concentran más movimientos en hora punta de toda la semana en el entorno de la tecnópolis, la situación volvió a ser muy com-

plicada, con una importante retención en la carretera que va desde la autovía del Guadalhorce hasta la entrada a la tecnópolis (A-7054) entre las 8.30 y las 9.15.

Los dos carriles abiertos para el tráfico convencional estaban abarrotados más allá de las 9.00 de la mañana (hora de llegada de la mayoría de los trabajadores); de manera que sólo quienes entraron a primera hora y los habilitados para circular por el carril Bus-Vao (autobuses y coches con dos o más ocupantes) notaron la mejoría respecto a un lunes normal.

Al menos, la regulación de la Guardia Civil en la rotonda (con prioridad para los que iban a entrar al Parque) y de la Policía Local, para convertir temporalmente la avenida Juan Ló-



Situación del acceso al PTA a las 8.30 de ayer. :: MORENO

pez Peñalver en sentido único ayudaron a agilizar los movimientos y que la caravana no fuera aún peor. En cambio, esta vez la retención en la autovía A-357 fue menor que en jornadas anteriores.

Los trabajadores consultados coincidieron en que, si bien la intención del Ayuntamiento es buena y por momentos algunas de las medidas ayu-

dan a paliar el atasco, estas son claramente insuficientes frente al aluvión de trabajadores (unos 15.000) que acceden en un intervalo de 90 minutos al recinto. Por ello, reclamaron medidas drásticas, como habilitar un nuevo acceso directo por el Norte. Y, sobre todo, la prolongación del metro y del Cercanías, transportes que no convivan con el tráfico.