

El Ayuntamiento descarta la renovación del puente de Tetuán con la obra del metro



JESÚS HINOJOSA

✉ jhinojosa@diariosur.es

El equipo de gobierno determina que sería una actuación excesivamente costosa y que pondría en peligro los plazos y la financiación del suburbano

MÁLAGA. La idea es buena, pero parece que llega tarde y sin que se hayan dado los pasos reglamentarios para poder desarrollarla. La renovación del puente de Tetuán, aprovechando que la obra del metro va a demoler la mitad norte de su tablero, para prolongar el 'salón' de la Alameda Principal hacia la avenida de Andalucía no va a empezar a materializarse con los trabajos del suburbano. El Ayuntamiento ha descartado finalmente encajar este proyecto en las tareas del metro, pese a que cuenta con el respaldo de los diferentes grupos políticos y de urbanistas que apuestan por transformar el puente en una plaza del Centro.



La obra del metro hacia la Alameda demolerá la mitad norte del tablero del puente de Tetuán. :: SUR

Este asunto, que fue puesto de relieve por este periódico el pasado mes de abril, ha sido analizado por técnicos y responsables municipales que han concluido que ahora no es el momento de llevar a cabo la transformación del puente de Tetuán, pese a que la obra del metro supone una oportunidad, ya que va a demoler su mitad norte. El concejal de Ordenación del Territorio, Francisco Pomares, ex-

plicó que la cuestión ha sido analizada y se ha descartado por varios motivos. En primer lugar, porque pondría en peligro los plazos y, con ello, la financiación de la obra del metro, que está condicionada a un calendario de entrada en funcionamiento.

Según indicó, introducir cambios en el proyecto que ya está contratado y en marcha, y que únicamente contempla la reposición del tablero

norte del puente tal y como está ahora, iba a suponer retrasos para la inauguración del tramo del suburbano hacia la Alameda Principal que podría poner en serios apuros económicos a la Junta de Andalucía. «No podemos condicionar la obra del metro por esto», resaltó Pomares.

Además, Urbanismo empezó a calcular lo que podría suponer la obra para renovar todo el puente y no solo

la mitad norte, puesto que se puso sobre la mesa la opción de rebajar su altura para que la Alameda se conectara visualmente con la avenida de Andalucía. «Esto se nos iba de presupuesto», indicó Pomares. Y es que bajar el puente suponía también bajar la calzada de los viales de tráfico que pasan por debajo de sus extremos, de forma que se mantuviera el galibo actual. Esta operación implicaba llegar al nivel freático, por lo que habría que instalar unas bombas para sacar agua permanentemente. Además, rebajar la altura del tablero al completo implicaría también modificar la entrada al aparcamiento junto al edificio de El Corte Inglés, por lo que la operación se haría más complicada y costosa, según el gobierno municipal.

Sin plan especial

Todo ello sin contar en que, para una actuación de este nivel en el Guadalmedina, debería estar aprobado previamente el plan especial para todo el río contemplado en el Plan General de Ordenación Urbanística, un expediente que aún no se ha iniciado y que podría tardar dos años en completarse. A este plazo habría que sumar la redacción del proyecto como tal para el nuevo puente. La obra del metro ocupará su tablero norte a partir de este próximo otoño y su reposición podría iniciarse dentro de un año y medio o dos años. Sin embargo, los plazos son, a juicio de los responsables municipales, demasiado ajustados para acometer algo de esta envergadura. Una actuación que supondría un cambio sustancial para el Centro pero que tendrá que esperar.