

El Ayuntamiento cierra las condiciones para decidir el futuro del cine Astoria

El concurso se quiere convocar antes de final de año con un pliego que dé prioridad al uso cultural

[Miguel Ferrary](#)

Casi tres años después de que se suspendiera el concurso para remodelar y explotar la parcela de los antiguos cines Astoria y Victoria, el Ayuntamiento de Málaga está a punto de realizar una nueva convocatoria para buscar un inversor. La Gerencia Municipal e Urbanismo está terminando de redactar el pliego de condiciones que regirá en el futuro concurso de adjudicación, que se quiere convocar antes de final de año.



El Ayuntamiento de Málaga espera desbloquear este proyecto en las próximas dos semanas, una vez que el documento con las nuevas condiciones del concurso sea aprobado en la junta de gobierno local, aunque está por ver si será en la prevista el 19 o el 26 de diciembre.

El objetivo del Ayuntamiento con este concurso es adjudicar la demolición del actual edificio de los antiguos cines y la construcción de uno nuevo con un destino preferente de uso cultural. Para ello establecerá un tiempo de concesión amplio, para asegurar la viabilidad económica del proyecto y el concesionario pueda recuperar la inversión original. Es más, se incluirá alguna actividad económica hostelera que permita asegurar una fuente de ingresos estable al concesionario.

El pliego pondrá el acento en el diseño del futuro edificio que ocupará el espacio de los cines, buscando una menor altura para reducir el impacto visual y abrir las vistas a la Alcazaba. Además, se quiere primar un diseño compatible con el entorno.

La concejala de Cultura, Gemma del Corral, destacó que el pliego de condiciones se ha redactado «muy amplio, pero con un carácter cultural importante». Esto supone que quedará en manos de la imaginación de las propuestas recibidas, con idea de no excluir ninguna posibilidad a priori.

Sobre el destino cultural, Del Corral subrayó que, sea cual sea el futuro del inmueble, el adjudicatario tendrá que ceder una planta completa a la ampliación de la Casa Natal Picasso, con más de mil metros cuadrados de superficie. Esto asegura disponer de unas instalaciones culturales que se complementarán con el destino elegido para el resto del inmueble.

El Ayuntamiento cuenta con al menos tres empresas, una de ellas local, que han presentado sus propuestas para este espacio con un plan de viabilidad y respaldo financiero, por lo que espera disponer de variedad para elegir el destino del cine Astoria.